

KRYTERIA OCENIANIA EGZAMINU WSTĘPNEGO DO LICEUM SZTUK PLASTYCZNYCH W ŻORACH

1. Egzamin wstępny obejmuje:

- a) sprawdzian praktyczny z rysunku,
- b) sprawdzian praktyczny z malarstwa,
- c) sprawdzian praktyczny z kompozycji przestrzennej,
- d) część teoretyczną – egzamin ustny (może być poprzedzony krótkim testem pisemnym) ze znajomości zagadnień związanych z różnymi dziedzinami sztuk plastycznych w zakresie objętym podstawą programową kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej.

2. Każda część sprawdzianu praktycznego trwa do 60 minut. Materiały plastyczne potrzebne do przeprowadzenia egzaminu dostarcza kandydat.

3. Każda część praktycznego egzaminu wstępnego oceniana jest według kryteriów:

3.1. rysunek – kandydat może otrzymać od 0 do 10 pkt

Kryteria oceny:

- a) umiejętność komponowania na płaszczyźnie,
- b) zastosowanie poprawnych proporcji, budowy, i konstrukcji poszczególnych elementów kompozycji,
- c) umiejętność stosowania różnic walorowych i światłocieniowych, tekstury, struktury, faktury,
- d) indywidualność kreatywność, wrażliwość, umiejętne i świadome wykorzystanie środków wyrazu artystycznego.

3.2. malarstwo – kandydat może otrzymać od 0 do 10 pkt

Kryteria oceny:

- a) umiejętność komponowania na płaszczyźnie,
- b) zastosowanie poprawnych proporcji, budowy, i konstrukcji poszczególnych elementów kompozycji,
- c) budowa harmonijnej i konsekwentnej gamy kolorystycznej. Celowe użycie kolorów, trafne ich zestawianie w zależności od światła, jego natężenia i temperatury,
- d) umiejętność zastosowania różnic fakturalnych, charakter interpretowanych malarsko obiektów/zjawisk,
- e) indywidualność kreatywność, wrażliwość, umiejętne i świadome wykorzystanie środków wyrazu artystycznego.

3.3. rzeźba – kandydat może otrzymać od 0 do 10 pkt

Kryteria oceny:

- a) właściwość proporcji poszczególnych elementów kompozycji,
- b) walory artystyczne: kompozycja, ekspresja, faktura, detal ,
- c) indywidualność kreatywność, wrażliwość, umiejętne i świadome wykorzystanie środków wyrazu artystycznego.

4. Za egzamin teoretyczny ze znajomości zagadnień związanych z różnymi dziedzinami sztuk plastycznych kandydat może otrzymać od 0 do 5 pkt.

5. Łącznie za egzamin można otrzymać 35 punktów.

6. Podstawowym kryterium rekrutacyjnym jest wynik egzaminu wstępnego Do Liceum Sztuk Plastycznych o miejscu kandydatów na liście zakwalifikowanych decyduje suma punktów za egzamin wstępny.